

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 9»
ПЕТРОПАВЛОВСК-КАМЧАТСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**
683032, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Пограничная, 103,
тел./факс 27-61-60, e-mail: school9_pkgo_41@kamgov.ru

Принята на заседании¹
от «__» _____ 2023 г.
Протокол № __

Руководитель ШМО ДО
Карпова А. В.

Утверждаю
Директор² _____
М.П. Селезнев Н. М.
Приказ № _____
от «__» _____ 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»**

Уровень программы: Стартовый
Срок реализации программы: 1 год
Объем программы: 1 год
Возрастная категория: 10-16 лет
Состав группы: от 10 до 15 человек
Форма обучения: очно-заочная
Вид программы: авторская

Автор составитель: Карпова Анастасия Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Петропавловск-Камчатский
2023

¹(методического совета)

²(наименование образовательной организации)

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

«Дети должны жить в мире красоты и фантазии,
сказки, музыки, творчества»
В.А. Сухомлинский

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для обучающихся разработана в рамках гуманитарной направленности на основе нормативных документов, определяющих правовые позиции и стратегические перспективы развития дополнительного образования в Российской Федерации:

- Конституция РФ; 12.12.1993 г., с изменениями, одобренными всенародным голосованием от 01.07.2020 г.;
- Конвенция ООН о правах ребенка в РФ;
- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (ред. от 17.02.2021);
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 №1726-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации Минобрнауки России по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Положение «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по программам дополнительного образования».

- Положение о дополнительном образовании детей МБОУ «Средняя школа № 9».

Задачи программы:

- формирование духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития, общей культуры, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- приобретение знаний, умений, навыков, которые определяются личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; - становление и развитие личности в её индивидуальности, уникальности и неповторимости;
- использование современных образовательных технологий;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

Актуальность программы. Дополнительное образование является составной частью образовательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

Это один из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, ответственности, способности к успешной социализации в обществе.

В условиях дополнительного образования можно максимально развить познавательные потребности и способности каждого обучающегося, обеспечить воспитание свободной личности. Программа способствует формированию жизненно важных навыков обучающихся, их социализации. Воспитание обучающихся происходит в любой момент их деятельности. Интерактивные методы обучения способствуют развитию коммуникативных навыков, деловых качеств, творческой самореализации обучающихся. Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности обучающихся.

Программа дополнительного образования «Юный журналист» составлена на основе образовательных программ. («СМИ в школе» Федоровой В.В., «Основы медиаобразования» Вырковского А.В., «Журналистика в школе» Спириной Н.А. «Школа юного журналиста. Легкое перо» С.Г. Дедовой.) Из учебных программ взяты отдельные разделы и темы с целью расширения содержания, добавления нового наполнения, ориентированное на филологическую одаренность и медиакультуру. Программа имеет

педагогическую целесообразность, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей обучающихся, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке в школе, развитию у обучающихся интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности. Дополнительное образование обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Занятия по программе проводятся в форме подготовки праздничных мероприятий, деловых игр, конкурсов и т. д. В ходе занятий образовательная деятельность направлена на каждого обучающегося, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный журналист» способствует формированию здоровой, творческой, свободной личности со сформированной гражданской позицией.

Занимаясь журналистикой, дети и подростки приобретают:

- необходимые навыки для существования в мире людей (коммуникативность, активность, смелость, альтруистичность, гуманизм и т.д.);
- недостающее взаимопонимание в среде своих сверстников и взрослых людей;
- арсенал необходимых любому культурному человеку знаний в области мировой культуры, искусства и культурологии.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы:

Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребёнка, а также выявление, поддержку и развитие филологически одаренных детей в системе медиаобразования. В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование познавательных и коммуникативных учебных действий, развитие навыков работы с информационно-коммуникационными средствами, что открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Особую значимость данный курс имеет для детей, проявляющих интерес к навыкам работы юного корреспондента и медиатехнологиям. Часть занятий будет проходить дистанционно в интерактивном формате, где онлайн-занятия проводятся педагогом с получением обратной связи от обучающихся в режиме реального времени.

Адресат программы:

В течение учебного года объединение имеет состав не менее 8 человек.

Возраст обучающихся – 13-14 лет (6 класс), особых требований, предъявляемых к их состоянию здоровья, не имеется.

Сроки освоения программы:

Программа реализуется в течение одного года.

Объём программы:

Занятия проводятся из расчёта 3 академических часов в неделю (45 минут занятие + 15 минут методического времени).

Методическое время распределяется на составление плана занятия, коллективно-творческую деятельность, написания сценария мероприятия, подготовку видео/фото материала, публикацию в СМИ (мессенджеры) при условии дистанционной реализации программы, заполнение электронной и печатной документации.

Всего 108 часов (36 учебных недель).

Цель программы: Развитие организаторских, творческих способностей, активной жизненной позиции обучающихся через вовлечение их в социально значимую практическую деятельность.

Концепция программы: создание условий для разностороннего развития личности, его творческого потенциала, формирование активной жизненной позиции.

Для достижения поставленной цели мы достигаем ряд поставленных **задач:**

Обучающие:

- организовать общественно-полезную досуговую деятельность обучающихся;
- вовлечь обучающихся в творческую деятельность;
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения.

Развивающие:

- развить навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, обучающимися разных возрастов и их родителями в решении общих проблем;
- развить речевую и мыслительную деятельность;
- развить умение анализировать полученную информацию, выделять главное.
- сформировать умение ставить цель и организовывать свою деятельность по ее достижению, способность преодолевать трудности, анализировать результаты и корректировать свои планы.

Воспитывающие:

- воспитать трудолюбие, волю, настойчивость;
- сформировать у обучающихся потребность общения, умение работать в группе, умение слушать и слышать друг друга.

Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:

- индивидуальная работа;
- работа в парах;
- работа в группах;
- коллективная работа.

Формы занятий:

- конкурс;
- круглый стол;
- деловая игра;
- мероприятие;
- интервью;
- практическое занятие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- вовлечение обучающихся в мероприятия различного уровня;
- умение работать в группе и индивидуально;
- качественное проведение мероприятий;
- предотвращение межличностных конфликтов;
- представление себя и своего творчества за пределами образовательного учреждения.

в обучении:

- научатся организовать общественно-полезную досуговую деятельность;
- научатся заниматься творческой деятельностью;
- сформируется навык позитивного коммуникативного общения, с достаточной полнотой и точность выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- овладеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами, современных средств коммуникации.

в развитии:

- разовьются организаторские способности;
- разовьется речевая и мыслительная деятельность;
- разовьется умение анализировать информацию и выделять главное.
- сформируются умения ставить цель и организовывать свою деятельность.

В ВОСПИТАНИИ:

- будут воспитаны трудолюбие, воля, настойчивость;
- обучающиеся научатся работать в группе, слушать и слышать друг друга.

Жизненно важные навыки:

Жизненно важные навыки включены во все темы программы.

Обучающиеся *смогут*:

- производить хорошее первое впечатление;
- понимать других и что от тебя хотят,
- оценивать свои возможности,
- самостоятельно принимать решения,
- принимать правильное решение в проблемной ситуации,
- применять и использовать творческие навыки,
- проявлять самообладание и гибкость в непредвиденных и неизбежных обстоятельствах в спорных ситуациях,
- грамотно говорить и внимательно слушать других,
- быть вежливым и приносить извинения,
- соблюдать культуру социума, использовать навыки этикета,
- говорить так, чтобы вас слушали,
- работать с информацией и уметь извлечь нужное для себя.

Способы определения результативности, формы подведения итогов реализации программы:

- диагностирование;
- педагогическое наблюдение;
- участие в мероприятиях;
- анализ работы членами кружка;
- выступления.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№ п. п	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1.	Вводное занятие. Журналистика как форма информационной деятельности	2	1	1	Вводный
2	Журналистика как вид деятельности и профессия	28	3	25	Выступление
3	Речевая культура журналиста	32	3	29	Выступление
4	Индивидуальные проекты	46	3	43	Выступление
	Итого:	108	10	98	

Содержание учебного плана

№ п.п	Название темы	Содержание	Количество часов
	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Журналистика как форма информационной деятельности	<i>Теория:</i> Инструктаж по ТБ, ознакомление с программой кружка <i>Практика:</i> Взаимодействие СМИ с аудиторией	2
	Журналистика как вид деятельности и профессия		28
1	Содержательная модель газеты	<i>Теория:</i> Содержательная модель газеты. Внешний вид. Заголовок. Макет газетной полосы. Тематическая модель газеты. Рубрики. Полосы. <i>Практика:</i> Составление газеты	10
2	Виды средств массовой информации	<i>Теория:</i> Этико-правовые основы деятельности журналистов <i>Практика:</i> Составление текстов	5
3	Взаимодействие СМИ с аудиторией	<i>Теория:</i> Требования к составлению сценария/статьи. <i>Практика:</i> Разработка мероприятия, работа со сценарием	7
4	Экономика и маркетинг СМИ	<i>Выступление:</i> «Маркетинг СМИ»	6
	Речевая культура журналиста		32
5	Публичное выступление перед аудиторией	<i>Теория:</i> Подбор материала, составление сценария, <i>Практика:</i> Оформление стенда, работа с фотографиями и компьютером	15

6	Дикция. Техника речи	<i>Комплекс мероприятий:</i> беседы, встречи, просмотр видеофильмов.	5
7	Дискуссия	<i>Теория:</i> Подбор материала, <i>Практика:</i> Репетиции, дискуссия	5
8	Культура письменной речи	<i>Комплекс мероприятий:</i> беседы, встречи, просмотр видеофильмов.	5
9	Редактирование	<i>Теория:</i> Требования к составлению текстов. <i>Практика:</i> Разработка статьи	2
	Индивидуальный проект		46
10	Разработка индивидуальных проектов	<i>Теория:</i> Составление проектов <i>Практика:</i> Выступление	46
		Итого:	108

Календарный учебный график

№	Тема занятия	Форма занятия	Дата		Примечание
			По плану	По факту	
СЕНТЯБРЬ					
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. КТД	Вводное			
2	Экономика и маркетинг СМИ	Вводное			
3	История российской журналистики.	Комбинированное занятие			
4	Первые печатные газеты.	Комбинированное занятие			
5	Типография.	Комбинированное занятие			
6	Функции журналистики.	Комбинированное занятие			
7	Профессия – журналист.	Комбинированное занятие			
8	Требования к журналисту.	Мероприятие			
9	Профессиональные качества журналиста.	Комбинированное занятие			
10	Работа с материалами СМИ.	Мероприятие			
11	Виды средств массовой информации	Комбинированное занятие			
12	Пресса.	Комбинированное занятие			
13	Пресса.	Комбинированное занятие			
ОКТАБРЬ					
14	Работа с газетами и журналами	Комбинированное занятие			
15	Электронные СМИ.	Мероприятие			
16	Типология СМИ.	Комбинированное занятие			
17	Типология СМИ. Работа с Интернет-СМИ	Комбинированное занятие			

18	Взаимодействие СМИ с аудиторией.	Мероприятие			
19	Взаимодействие СМИ с аудиторией.	Комбинированное занятие			
20	Взаимодействие СМИ с аудиторией.	Комбинированное занятие			
21	Наша аудитория. Работа с прессой и телевизионными СМИ.	Мероприятие			
22	Наша аудитория. Работа с прессой и телевизионными СМИ	Комбинированное занятие			
23	Наша аудитория. Работа с прессой и телевизионными СМИ	Комбинированное занятие			
24	Подготовка к городской деловой игре «Профилактика наркомании глазами молодежи»	Комбинированное занятие			
25	Воздействуем на аудиторию.	Комбинированное занятие			
26	Дискуссия «Можно ли считать толерантной газету?» (на материале газеты, предложенной учителем)	Комбинированное занятие			
НОЯБРЬ					
27	Профессиональная и правовая этика журналиста.	Теория			
28	Права и обязанности журналиста.	Комбинированное занятие			
29	Конституция РФ о свободе слова, массовой информации и запрещении цензуры.	Комбинированное занятие			

30	Закон РФ «О средствах массовой информации».	Мероприятие			
31	Цензура.	Комбинированное занятие			
32	Разработка кодекса этики журналиста	Комбинированное занятие			
33	Рынок и потребители информации.	Мероприятие			
34	Рынок и потребители информации.	Комбинированное занятие			
35	Как сделать газету продаваемой.	Комбинированное занятие			
36	Как сделать газету продаваемой.	Мероприятие			
37	<i>Защита группового проекта «Концепция газеты (журнала)»</i>	Комбинированное занятие			
38	<i>Защита группового проекта «Концепция газеты (журнала)»</i>	Комбинированное занятие			
39	<i>Защита группового проекта «Концепция газеты (журнала)»</i>	Мероприятие			
ДЕКАБРЬ					
40	<i>Защита группового проекта «Концепция газеты (журнала)»</i>	Комбинированное занятие			
41	<i>Защита группового проекта «Концепция газеты (журнала)»</i>	Комбинированное занятие			
42	<i>Защита группового проекта «Концепция газеты (журнала)»</i>	Комбинированное занятие			
43	Публичное выступление перед аудиторией.	Комбинированное занятие			
44	Публичное выступление перед аудиторией.	Комбинированное занятие			
45	Публичное выступление перед аудиторией.	Мероприятие			
46	Публичное выступление перед аудиторией.	Комбинированное занятие			
47	Публичное выступление перед аудиторией.	Комбинированное занятие			

48	Публичное выступление перед аудиторией.	Комбинированное занятие			
49	Публичное выступление перед аудиторией.	Мероприятие			
50	Культура устной речи.	Комбинированное занятие			
51	Культура устной речи.	Комбинированное занятие			
52	Культура устной речи.	Комбинированное занятие			
ЯНВАРЬ					
53	Дикция. Техника речи.	Комбинированное занятие			
54	Дикция. Техника речи.	Комбинированное занятие			
55	Дикция. Техника речи.	Мероприятие			
56	Дикция. Техника речи.	КТД			
57	Дикция. Техника речи.	Комбинированное занятие			
58	Дикция. Техника речи.	Комбинированное занятие			
59	Работа над техникой речи.	Комбинированное занятие			
60	Правила дискуссии.	Комбинированное занятие			
61	Три стадии дискуссии.	Комбинированное занятие			
62	Три стадии дискуссии.	Мероприятие			
ФЕВРАЛЬ					
63	Дискуссия на заданную тему	Комбинированное занятие			
64	Дискуссия на заданную тему	Комбинированное занятие			
65	Дискуссия на заданную тему	Комбинированное занятие			
66	Слагаемые письменной речи.	Комбинированное занятие			
67	Повествование, описание, рассуждение.	Мероприятие			
68	Критерии оценки текста: правильность.	Комбинированное занятие			
69	Критерии оценки текста: чистота.	Комбинированное занятие			

70	Критерии оценки текста: образность.	Комбинированное занятие			
71	Критерии оценки текста: яркость.	Мероприятие			
72	Критерии оценки текста: разнообразие.	Комбинированное занятие			
73	Работа с прессой.	Комбинированное занятие			
МАРТ					
74	Типичные речевые ошибки.	Мероприятие			
75	Работа с прессой.	Комбинированное занятие			
76	Из чего складывается редактирование.	Комбинированное занятие			
77	Ознакомительное чтение.	Мероприятие			
78	Углублённое чтение.	Комбинированное занятие			
79	Шлифовочное чтение.	Комбинированное занятие			
80	Правка-вычитка.	Мероприятие			
81	Правка-сокращение.	Мероприятие			
82	Правка-обработка.	Комбинированное занятие			
83	Правка-переделка.	Комбинированное занятие			
84	Индивидуальный проект. Изучение документов.	Комбинированное занятие			
85	Индивидуальный проект. Наблюдение включённое.	Мероприятие			
86	Индивидуальный проект. Наблюдение невключённое.	КТД			
АПРЕЛЬ					
87	Индивидуальный проект. Изучение документов.	КТД			
88	Индивидуальный проект.	КТД			

89	Индивидуальный проект . Работа с текстами СМИ.	Комбинированное занятие			
90	Индивидуальный проект. Наблюдение	КТД			
91	Индивидуальный проект. Работа с людьми.	КТД			
92	Индивидуальный проект. Опросники.	Выступление			
93	Индивидуальный проект. Анкетирование.	Комбинированное занятие			
94	Индивидуальный проект. Интервью.	Мероприятие			
95	Индивидуальный проект. Пресс-конференция.	Комбинированное занятие			
96	Индивидуальный проект. Пресс-конференция.	Мероприятие			
97	Индивидуальный проект. Пресс-конференция.	Комбинированное занятие			
98	Индивидуальный проект. Пресс-конференция.	Комбинированное занятие			
МАЙ					
99	Индивидуальный проект. Работа с людьми.	Мероприятие			
100	Индивидуальный проект. Составление лидов.	Комбинированное занятие			
101	Индивидуальный проект. Составление лидов.	Комбинированное занятие			
102	Индивидуальный проект. Составление лидов.	Комбинированное занятие			
103	Индивидуальный проект. Составление лидов.	Комбинированное занятие			
104	Индивидуальный проект. Интервью. Виды интервью.	Комбинированное занятие			

105	Индивидуальный проект. Интервью. Виды интервью.	Комбинированное занятие			
106	Индивидуальный проект. Интервью. Виды интервью.	Комбинированное занятие			
107	Индивидуальный проект. Интервью. Виды интервью.	Мероприятие			
108	Индивидуальный проект. Интервью. Виды интервью.	Круглый стол			

ОГРАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Оборудование и материалы, необходимые для реализации дополнительной общеобразовательной программы:

Для успешной работы необходимы: учебная аудитория, канцелярские товары, компьютер, выход в Интернет, копировальная техника.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения:

Для реализации поставленных целей и задач будут использованы методы:

- 1) Диагностический метод:**
 - наблюдение.
- 2) Организационный метод:**
 - регулирование ролей.
- 3) Мобильно-побудительные методы:**
 - формирование у обучающихся психологической готовности и способности к восприятию воспитательных воздействий, к решению задач, поставленных педагогом:
 - актуализация;
 - актуализация психических состояний;
 - убеждение.
- 4) Коммуникативные методы:**
 - установление с учащимися воспитательного контакта, т.е. взаимопонимания, доверия, сотрудничества:
 - выбор «спорных позиций» (опора на положительное);
 - адаптирование отношений на бесконфликтной основе;
 - переход к доверительным отношениям;
 - ориентация на сотрудничество.
- 5) Методы координации и коррекции:**
 - выработка единых требований к обучающимся;
 - коррекция поведения.

Педагогические образовательные технологии

- **технология индивидуализации обучения** – выбор способов, темпов, приёмов обучения обусловлен индивидуальными особенностями обучающихся;
- **здоровьесберегающие технологии** – формирование у обучающихся знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни, использование полученных знаний в жизни; забота о сохранении и укреплении здоровья обучающихся;
- **педагогика сотрудничества** – совместный поиск истины, сотворчество;

- **технология проблемного обучения** – проблемное изложение программного материала;
- **технология игровых ситуаций** – организация активизирующей деятельности обучающихся через их вовлечение в ролевые игры;
- **информационно – коммуникационные технологии** – формирование положительного отношения к учебной деятельности через просмотр презентаций, выполнение обучающимися упражнений, творческих заданий, создание собственных презентаций на компьютере;
- **технология проектной деятельности** – достижение дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая завершится реальным, осязаемым, практическим результатом, оформленным тем или иным образом;
- **технология развития критического мышления** – творческое, осмысленное овладение универсальными учебными действиями, развитие мыслительных способностей, рефлексия деятельности

Мониторинг образовательной деятельности

Способы отслеживания результативности обучения

Результативность работы планируется отслеживать в течение учебного года на занятиях путем педагогического наблюдения и диагностирования (развитие каждого обучающегося и коллектива в целом).

Планируется проведение *текущего контроля* на занятиях (подведение итогов и анализ занятия, проведение тестирования и анкетирования).

Промежуточный контроль проводится после изучения каждой темы – обобщающее повторение (прослушивание стихов, умение декламировать текст, создание проектов сценариев по темам программы).

Итоговый контроль предполагает итоговое тестирование, защиту проектных работ по темам программы на уровне кружка.

Материально-техническое обеспечение

Учебные помещения – вебинарная студия, оснащенная необходимым учебным инвентарем (столы, стулья, доски, комплекты учебных материалов (линеек, маркеров);

Техническое оборудование – мониторы, персональные компьютеры, вся необходимая гарнитура; аппаратура для осуществления видеотрансляции;

Серверное оборудование – доступ к электронной информационно-образовательной среде.

Информационное обеспечение

Для реализации программы применяются: аудио-, видео-, фотоматериалы, интернет-источники, специальная и литература.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для педагога:

1. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений /Авт.: О.И.Лепилкина и др. – М.: Вентана-Граф, 2016.
2. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа, 2017.
3. Беневоленская Т. О языке и стиле газетного очерка. – М.: 2018.
4. Васильева Л. А. Делаем новости! Учебное пособие. М.: Аспект Пресс, 2017.
5. Васильева Л.В. Роль и функции СМИ в современном обществе // Вестн. Амур. гос. ун-та, 2015, № 50.
6. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. М: Просвещение, 2016.
7. Ворошилов В.А. Журналистика. – М., 2018.
8. Колесниченко А.В. Практическая журналистика. Учебное пособие. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2018.
9. Коновалова О. Основы журналистики. - М.-Ростов-на-Дону, 2015.
10. Корконосенко С. Г. Основы журналистики. – М.: 2016.
11. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. - М.: «Аспект Пресс», 2019.
12. Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста / Учебное пособие. - М.: Аспект Пресс, 2020.
13. Лозовский Б.Н. Методика сбора информации // Основы творческой деятельности журналиста / Ред.-сост. С.Г. Корконосенко/ С-П., 2020.
14. Мастерство журналиста: поиск и анализ информации. Учебно-методический комплекс для студентов 2 курса факультета филологии и журналистики / Сост. Зорин К.А., Палиева З.И. – Красноярск: Сибирский федеральный университет. – 2007.
15. Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства. – С-П., 2015.

Для обучающихся:

1. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений /Авт.: О.И.Лепилкина и др. – М.: Вентана-Граф, 2006.

2. Виленский М. Как написать фельетон. – М., 1982.
3. Грабельников А. Работа журналиста в прессе. – М., 2001.
4. Журбина Е. Искусство фельетона. – М., 1965.
5. Канторович В. Заметки писателя о современном очерке. – М., 1973.
6. Литературный энциклопедический словарь. – М., 1987.
7. Лямзина Т. Жанр эссе. К проблеме формирования теории // http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina_essay.htm.
8. Лукина М. Технология интервью. – М., 2003
9. Стилистика газетных жанров / Под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 1981.
10. Тепляшина А. Сатирические жанры современной публицистики. –С-Пб., 2000.
11. Черепанов М. Работа над очерком. – М., 1966.
12. Черникова Е. Основы творческой деятельности журналиста. – М., 2005.

Интернет-ресурсы:

1. Шibaева Л. Жанры в теории и практике журналистики // <http://www.relga.rsu.ru/n47/jur47.htm>